

## Tajemství rodné řeči – symboly nátlaku.

Vidno, „po\_hledem“ (v-hledem) do tajů slov, otevírá se cesta pro **rodnou** řeč, kterou denně mluvíme i jí myslíme. Řeč země, jež nese jméno Morava, Slovensko nebo Čechy. Tyto krajiny jsou také matkou našich těl a tedy darem Vyšší Moci pro pozemský život.

Avšak tato řeč země je silně ovlivňována mocí lidskou a to v různých formách.

Určitě v každém vyvolají písmena „**SS**“ obraz lidské zrudnosti, spojené s nacistickým smýšlením počátku minulého století. Ale když si člověk dá stejná písmena nad sebe, dostane §. Paragraf. Že by jen tak?

Písmeno S je prastarým symbolem (⚡) pro pohyb síly, i pro odvahu. Přesněji „oslavný záblesk“ (runa „sieg“) dává impulz k pohybu pozemského člověka. Prastaré (původní) vědění jej používalo k aktivaci energetických center v člověku prostřednictvím síly rukou („perunica“). Přesněji, jistým postavením prstů ruky, které se dotýkají aktivních bodů tělesna. Jogínské techniky takto zformovaným rukám říkají „mudry“.

Malá aktivace – čelo, levé oko, pravé oko, ústa. Velká aktivace – čelo, levé rameno, pravé rameno, plexus solaris. Tedy symbolicky (⚡⚡). Dělo se to zejména před vážnými rozhodnutími. Dnes se značně pokřivený odlesk toho u jistých náboženských vyznání provozuje jako křížování, což je často značně neživý úkon. Je-li však s tím spojeno i niterně hřejivé přání, spojené se spravedlivým věděním, pak nemusí být bez původního účinku.

Jednotky SS měly na rameni i nápis „GOTT MIT UNS“, šířily ale tupý teror. Úloha paragrafů je již sofistikovanější, ale podobná. Pod rouškou prosperity, inovací a demokracie je šířena moc peněz a chtivosti. No a nejmocnější peníz světa má na sobě kupodivu nápis „IN GOD WE TRUST“. Nu, zboží a hmotný produkt (goods), ne Stvořitel (GOD), se tím míní.

Zde nemá býti řečeno, že paragrafy jsou jen zlé, ale mají sloužit pro osvobození lidské vůle a vést k tvůrčí odpovědnosti, nikoli srážet a poutat jakýkoli projev dobré vůle a úsilí. Protože ani demokracie není vláda lidu prostřednictvím někoho jiného a jeho paragrafů, nýbrž činorodá tvořivost vědoucího člověka.

Pro větší jasnost. Násilí a úsilí znějí téměř podobně, ale vyjadřují každé něco jiného. **Ná\_silí** je děj, kdy jedna síla působí na jinou silovou formu tlakem – na sílu. Zatímco **ú\_silí** je spoluzachvívání se s jinou silovou formou, tedy **u síly**, což je sdílení společné síly či proudů života. Násilí formuje paragraf, úsilí je tvořivá harmonie – **soulad**.

ooOOOoo